

四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

古今事文類聚前集卷十二

詳校官中書_臣康綸鈞

侍讀_臣孫球覆勘

總校官編修_臣汪燕緒

校對官編修_臣吳裕德

謄錄監生_臣范光謙

欽定四庫全書

古今事文類聚前集卷十二

宋 祝穆 撰

天時部

冬 附冬寒

羣書要語冬終也物終藏乃可稱 前律 冬為玄英 爾雅 天

地不通閉塞而成冬 月令 陰居大冬積於空虛不用之地

董仲舒策陽氣伏於下於時為冬 前律

歷志

詩句地爐不暖柴枝濕

杜荀鶴

破屋仰見星窻風冷如鎗

歐集

長風入短袖內手如懷冰

李白

倒身無著處呵手不成

溫詩

坐聞西床琴凍折兩三絃

賈島

重衾無暖氣挾纊似

懷冰

文選

兩耳凍幾脫

孔文仲

古今事實

師人多寒

楚莊王圍蕭申公巫臣曰師人多寒王巡三軍撫而勉

之士皆如挾纊

左

雨雪賑寒

雨雪楚莊王披裘當戶曰我猶寒彼百姓賓客甚矣乃使巡國中求百姓賓客之無居宿絕糧者賑之國人大

悅

尸子

歲寒築臺

景公起大臺歲寒役之凍餒者有焉公延晏子坐飲酒樂晏子歌曰庶民之凍我若之何奉上靡弊我若之何歌終喟然流涕公止之曰子殆為大臺之役夫寡人將

罷

溫知人寒

齊景公時雨雪三日公衣狐白之裘謂晏子曰天下不寒何也晏子曰賢君飽知人饑溫知人寒公曰善遂出衣發粟以與饑貧者

天寒鑿池

衛靈公天寒鑿池苑春曰天寒恐傷民公曰寒哉春曰君衣狐裘坐熊席四陣有火是以不寒民衣敝不補履

決不首君則不寒民則寒矣公曰善命罷後

呂氏春秋

士卒墮指

高祖聞韓王信降匈奴上自將擊之連戰乘勝逐北至樓煩會天寒士卒墮指者十二三

同上

趙充國傳將士寒

手足皸瘃

上草反瘃裂也

仙翁吐火

葛仙翁與客談語時天大寒仙翁謂客曰居貧不能人得爐火請作一大火共致煖者仙翁因吐氣火赫然

從口中出須臾火滿屋客皆熱脫衣矣

葛仙翁傳

設却寒簾

同昌公主堂中設却寒簾云却寒烏骨為之

杜陽編

古今文集

古詩

前苦寒行

杜甫

漢時長安雪一丈牛馬毛寒縮如蜩楚江巫峽冰入懷
虎豹哀號又堪記秦城老翁荆楚客慣習炎蒸歲絺綌

玄冥祝融氣或交手持白羽未敢釋

又

杜甫

去年白帝雪在山今年白帝雪在地凍埋蛟龍南浦縮
寒刮肌膚北風利楚人四時皆麻衣楚天萬里無晶輝
三足之烏足恐斷羲和迭迭將安歸

苦寒

韓愈

四時各平分一氣不可兼隆寒奪春序顓頊固不廉太
昊弛綱維畏避但守謙遂令黃泉下萌芽天勾尖草木

不復抽百味失苦甜凶飈攪宇宙鉅刃甚割砭日月雖
云尊不能活烏蟾羲和送日出恒怯煩窺覘炎帝持祝
融呵噓不相炎而我當此時恩光何由霑肌膚生鱗甲
衣被如刀鎌氣寒鼻莫熱血凍指不拈濁醪沸入喉口
角如銜箝將持匕箸食觸指如排籤侵鑪不覺暖熾炭
屢以添探湯無所益何況續與縑虎豹僵穴中蛟螭死
幽潛熒惑喪躔次六龍冰脫髯芒碭大包內生意恐盡
礪啾啾窻間雀不知己微纖舉頭仰天鳴所願晷刻淹

不如彈射死却得親魚燂鸞皇苟不存爾固不在占其
餘蠢動儔俱死誰思嫌伊我稱最靈不能安寢苦悲哀
徼憤歎五臟難安恬中宵倚牆立淫淚何漸漸天子哀
無辜惠我下顧瞻褰旒去耳續調和進梅鹽賢能日登
御黜彼傲與儉生風吹死氣豁達如褰簾懸乳零落墮
晨光入前簷雪霜頓消釋土脈膏且粘豈徒蘭蕙榮華
及艾與蒹日萼行鏐鏐風條坐檐檐天子苟其能吾死
意亦厭

律詩

苦寒吟

孟郊

天色寒青蒼北風叫枯桑厚冰無裂文短日有冷光敲石不得火壯陰正奪陽調苦竟何言凍吟成此章

殊俗還多事方冬變所為破瓜霜落刀嘗稻雪翻匙巫峽寒都薄點溪瘴遠隨終然灘瀨減暫喜息蛟螭

詩話

折綿水酒

潘子真詩話余以霜威能折綿風力欲冰酒之句問山谷所從出山谷曰勁氣方凝酒清威正折綿庾肩吾詩也余讀晉阮籍大人先生歌略曰陽和微弱陰氣竭海凍不流綿絮折呼吸不通寒冽冽乃知折綿之事始於阮籍豈山谷偶忘之耶

漁隱

十月

附下元

羣書要語孟冬之月日在尾昏危中旦七星中其日壬癸其帝顓頊其神玄冥律中應鍾水始冰地始凍雉入

大水為蜃虹藏不見是月也以立冬盛德在水是月也
天子始裘命有司曰天氣上騰地氣下降天地不通閉
塞而成冬命百官謹蓋藏命有司循行積聚圻城郭固
封疆備邊境是月也大飲烝天子乃祈來年于天宗大
割祠于公社及門閭臘先祖五祀勞農以休息之天子
乃命將帥講武習射御角力月令十月曰上冬亦曰暢月
纂要公父定叔以十月入曰良月也就盈數也莊十年十月
納禾稼詩十月滌場詩冬日其暖如春故謂之小春初學

記

下元十月十五日為下元

道書

古今事實

水官校籍

下元日九江水帝十二河源溪谷大神與暘谷神主水
府靈官同下人間校定生人罪福又下元三品解厄水
官主祿百司檢察人間善惡上詣天闕進呈

正一
旨要

拜墳

十月朔都城士庶皆出城饗墳禁中車馬朝陵如寒食

節

夢華錄

拜墳則十月一日拜之感霜露也寒食則又從

常禮祭之飲食則稱家有無

程氏遺書

進爐炭

十月朔有司進煖爐炭民間皆置酒作煖爐會

夢華錄

京

人十月朔沃酒乃炙臠肉於爐中團坐飲啗謂之煖爐

呂原明歲時雜記

古今文集

古詩

十月樂辭

李賀

玉壺銀箭稍難傾
缸花夜笑凝幽明
碎霜斜舞上羅幙
燭龍兩行照飛閣
珠帷怨卧不成眠
金鳳刺衣著體寒
長眉對月闌彎環

律詩

贈劉景文

蘇子瞻

荷盡已無擎雨蓋
菊殘猶有傲霜枝
一年好景君須記

正是橙黃橘綠時

絕句

王介甫

紅梨無葉庇花身
黃菊分香委路塵
歲晚蒼官纔自保

日高青女尚橫陳

詩話

食焦糟

峽人十月一日多以蒸裹為節物
荆楚人多食焦糟

或作

糖
故杜詩云蒸裹如千室
焦糟萃一枰
茲辰南國重舊

俗自相歡

十一月

羣書要語仲冬之月日在斗昏東壁中旦軫中其日壬
癸其帝顓頊其神玄冥律中黃鍾冰益壯地始坼鶡旦
不鳴虎始交命有司曰土事毋作謹毋發蓋毋發室屋
及起大衆以固而閉地氣沮泄是謂發天地之房諸蟄
則死民必疾疫又隨以喪命之曰暢月是月也命奄尹
申宮令謹房室必重閉是月也日短至陰陽爭諸生蕩

芸始生荔挺出蚯蚓結鹿角解水泉動塗闕庭門閭築

圉圉此以助天地之閉藏也

月令

古今事實

農隙後民

子產以其乘輿濟人於溱洧孟子曰惠而不知為政歲

十一月徒杠成十二月輿梁成民未病涉也

離婁

古今文集

古詩

十一月樂辭

李賀

宮城團迴凜嚴光
白天碎碎墮瓊芳
撾鍾高飲千日酒
却天凝寒作君壽
御溝泉合如環素
火井溫泉在何處

冬至

羣書要語十一月建子周之正月冬至日南至景極長
陰陽日月萬物之始律當黃鍾其管最長故有履長之
賀

玉燭
寶典

斗指子為冬至至有三義一者陰極之至二者

陽氣始至三者日行南至故謂之至

孝經
說

反復其道七

日來復天行也疏陽氣始於剥盡之後至陽氣來復時
凡經七日如褚氏莊氏並云五月一陰生至十一月一
陽生凡七月而云七日不云月者欲見陽長須速故變

月言日

易復卦

魏晉冬至受萬國及百僚稱賀因小會二

儀亞於歲朝也

沈約宋書

冬至陽氣起君道長故賀

漢書

候氣

之法為室三重戶閉塗墁周密布緹幔室中以木為瑱
每律各如之內卑外高從其方位加律其上以葭莩灰
抑其兩端案厯而候之氣至者灰去

律厯志

惟二至乃候

後律
歷志

詩曰柔荔迎時萋芳芸應節馥

宋傅亮

冬至後日初長

杜

古今事實

迎日推策

黃帝得寶鼎神策是歲己酉朔旦冬至得天之紀終而
復始於是黃帝迎日推策後率二十歲復朔旦冬至

史封

禪書

圜丘奏樂

周大司樂凡樂雷鼓鼙鼓孤竹之管雲和之琴瑟雲門之舞冬日至於地上之圜丘奏之

天官

觀臺書雲

僖公五年辛亥朔日南至公既視朔遂登觀臺以望而書禮也凡分至啓閉必書雲物為備故也

左傳

丹筆相對

後漢盛吉為廷尉每至冬節獄囚當斷妻夜秉燭吉持丹筆夫妻相對垂泣

舉觴飲子

見母子門

添宮線

晉魏問宮中以紅線量日影冬至後日添長一線

歲時記

唐宮中以女功揆日之長短冬至後比常日增一線之

功雜錄

獻履襪

後魏崔浩女儀曰近古婦人常以冬至日上履襪於舅

姑踐長至之義也

放囚

梁席闡出為東陽太守在郡有能名冬至悉放獄中囚

依期而至

古今文集

雜著

獻襪表

曹植

伏見舊儀國家冬至獻履貢襪所以迎福踐長先臣或為之頌臣既玩其嘉藻願述朝慶千載昌期一陽嘉節

四方交泰萬彙昭蘇亞歲迎祥履長納慶

襪銘

崔駰

陽升於下日永於天長履景福至于億年

古詩

冬至

鮑照

景移風度改日至晷遷換眇眇負霜鶴皎皎帶雲鴈長
河夜闌干層水如玉岸哀哀故老容慘慘愁歲晏

律詩

小至

杜甫

天時人事日相催，冬至陽生春又來。
刺繡五紋添弱線，吹葭六琯動浮灰。
岸容待臘將舒柳，山意衝寒欲放梅。
雲物不殊鄉國異，教兒且覆掌中杯。

詩話

赤豆作粥

共工氏有不才之子，以冬至死，為疫鬼，畏赤小豆。故冬至日作赤豆粥以禳之。劉子翬至日詩：「豆糜厭勝憐荆。」

俗荆楚歲
時記

十二月
附驅儼

羣書要語季冬之月日在婺女昏婁中旦氐中其日壬
癸其帝顓頊其神玄冥律中大呂鴈北鄉鵲始巢雉雊
鷄乳命有司大儺旁磔出土牛以送寒氣是月也命漁
師始漁天子乃嘗魚先薦寢廟冰方盛水澤腹堅命取
冰以入令告民出五種命農計耦耕事修耒耜具田器
乃命四監收秩薪柴以共郊廟及百祀之薪燎是月也

日窮于次月窮于紀星回于天數將幾終歲且更始天

子乃與公卿大夫共飭國典論時令以待來歲之宜

月令

季春命國雘季秋天子乃雘季冬命有司大雘

月令

驅儺前歲一日擊鼓驅疫癘之鬼謂之害除亦曰儺

呂氏

春秋

古今事實

臘八粥

附 驅儺

南方專用臘月八日灌佛皇朝東京十二月初八日都

城諸大寺作浴佛會并送七寶五味粥謂之臘八粥○
昔顯頊氏有三子亡而為疫鬼一居江水中為瘡鬼一
居若水為罔兩蠹鬼一居人宮室區隅中善驚小兒為
小鬼於是以歲十二月命祀官時儺以索室中而驅疫
鬼焉東海度索山有神荼鬱壘之神以禦凶鬼為民除
害因制驅儺之神季冬先臘一日大儺謂之疫選侏子
百二十人皆赤幘皂製執大鼙鼓方相氏黃金四目蒙
熊皮玄衣朱裳執戈持盾率百隸及童子而時儺以逐

惡鬼于禁中黃門唱侘子和曰甲作食弘腴胃食虎雄
伯食魅騰簡食不祥攬諸食咎伯奇食夢強梁祖明共
食磔死寄生委隨食觀錯斷食巨窮奇騰根共食蠱凡
使十二神追惡凶赫女軀拉女幹節解女肉抽女肺腸
女不急去後者為糧

見山海經及
後漢禮樂志

古今文集

古詩

十二月樂辭

李賀

日脚淡光紅灑灑薄霜不銷桂枝下依稀和氣排冬嚴
已就長日辭長夜

律詩

宮詞

王建

金吾除夜進儺名畫袴朱衣四隊行院落燒燈如白日
沈香火底坐吹笙

臘

附蜡

羣書要語禮傳曰夏曰嘉平殷曰清祀周曰大蜡漢改

曰臘臘者獵也因獵取獸以祭先祖或曰新故交接大

祭以報功也

風俗通

臘者報諸鬼神古聖賢有功於民者

也

漢書儀

臘者祭先祖蜡者報百神同日異祭也

玉燭寶典

臘

者歲終大祭縱吏民宴飲非但迎氣故但送不迎

蔡邕獨斷

王者各以其行盛日為祖衰日為臘漢火德火衰於戊

故以戌日為臘魏土德土衰於辰故以辰日為臘晉金

德金衰於丑故以丑日為臘

魏臺訪議

國祭蜡則飲豔頌擊

土鼓以息老物

周禮

臘接也祭宜在新故交接也俗謂之

臘臘明日為初歲秦漢以來有賀此皆古之遺語也

晉張

亮

議十二月臘夜令人持椒卧井旁無與人言內椒井中

除溫病

養生要論

高堂隆曰王者各以其行之盛祖以其終

臘水始於申盛於子終於辰故水行之君以子祖辰臘

火始於寅盛於午終於戌故火行之君以午祖戌臘木

始於亥盛於卯終於未故木行之君以卯祖未臘金始

於巳盛於酉終於丑故金行之君以酉祖丑臘土始於

未盛於戌終於辰故土行之君以戌祖辰臘魏土德也

宜以戌祖辰臘

後漢禮儀志

古今事實

八蜡

天子大蜡八伊耆氏始為蜡蜡也者索也歲十二月合聚萬物而索享之也注八蜡者一先嗇二司嗇三農四郵表畷五獮虎六防七水庸八昆虫

禮記

蜡飲若狂

子貢觀於蜡孔子曰賜也樂乎對曰一國之人皆若狂

賜未知其樂也子曰百日之蜡一日之澤非爾所知也
蜡之祭勞農以休息之言民勤稼穡有一日之勞今日
飲酒燕樂之君恩澤也非爾所知其義大也

臘曰嘉平

秦惠文公十二年初臘始皇三十一年更名臘曰嘉平
史記茅濛上昇童謠曰帝居學之臘嘉平

臘取瘦羊

甄宇北海人建武中青州從事徵拜博士每臘詔賜博

士羊人一頭羊有大小肥瘦時博士祭酒議欲殺羊稱
分其肉字曰不可又欲投鉤字復恥之字因先自取其
最瘦者後召問瘦羊博士所在京師因以為號

東觀漢記

竊食祭先

韓卓字子助陳留人臘日奴竊食祭其先人卓義其心

即白免之

袁山松後漢書

臘日記竈

見竈門

遣囚暫歸

後漢虞延為細陽令每至歲時伏臘輒休遣囚徒各使歸家並感其恩應期而還

使人逐邪

梁景宗為領軍性好樂臘月使人逐邪徧往人家乞酒食本以為戲而部下多剽輕弄人婦女奪人財物武帝知之景宗懼而止

不識臘字

唐嚴浚傳戶部侍郎蕭炅嘗與浚言蒸嘗伏臘乃為伏

獵浚曰省中而有伏獵侍郎乎乃出吳為岐州刺史

閏月置臘

宋用漢臘蓋冬至後第三戌大墓日也是為臘己酉年
閏八月冬第三戌乃在十一月末太史局著歷以十一
月第三戌為臘識者云古法遇閏歲即以第四戌為臘
不可在十一月也

叢語

古今文集

雜著

臘月村田樂府敘

范至能

余歸石湖往來田家得歲暮十事採其語各賦一詩以
識土風號村田樂府其一冬舂行臘日舂米為一歲計
多聚杵白盡臘中畢事藏之土瓦倉中經年不壞謂之
冬舂米

詩見米門

其二燈市行風俗尤競上元一月前已賣

燈謂之燈市價貴者數人聚博勝得之喧盛不減燈夕

詩見元宵門

其三祭竈詞臘月二十四夜祀竈其說謂竈神

翼日朝天白一歲事故前期禱之

詩見竈門

其四口數粥行

二十五日煮赤豆作糜暮夜闔家同饗云能辟瘟氣雖遠出未歸者亦留貯口分至襁褓小兒及童僕皆預故

名口數粥豆粥本上月望日祭門故事流傳為此

詩見粥門

其五爆竹行此他郡所同而吳中特盛惡鬼蓋畏此聲

古以歲朝而吳以二十五夜

詩見除夕門

其六燒火盆行爆

竹之夕人家各又於門首燃薪滿盆無貧富皆爾謂之

相暖熱

詩見除夕門

其七照田蠶詞與燒火盆同日村落則

以禿帚若麻蘸竹枝輩燃火炬縛長竿之杪以照田爛

然遍野以祈絲穀

詩見蠶門

其八分歲詞除夜祭其先竣事

長幼聚飲祝頌而散謂之分歲其九賣癡獸詞分歲罷
小兒繞街呼叫云賣汝癡賣汝獸世傳吳人多獸故兒
輩諱之欲賣其餘益可笑其十打灰堆詞除夜將曉鷄
且鳴婢獲持杖擊糞壤致詞以致利市謂之打灰堆此
本彭蠡清洪君廟中如願故事惟吳下至今不廢

律詩

臘日

杜甫

臘日常年暖尚遙今年臘日凍全消侵陵雪色還萱草
漏洩春光有柳條縱酒欲謀良夜醉還家初散紫宸朝
口脂面藥隨恩澤翠管銀罌下九霄

臘前

梅聖俞

漢家戌日看看近雲景蒼蒼已歲昏欲驗方書治百藥
預調飛走獵平原士人薰肉經春美宮女藏鉤舊戲存
獨把凍醪驚節物草芽微動見庭萱

除夕

羣書要語日窮于次月窮于紀星回于天歲且更始

月令

詩句挑燈猶故歲聽角已新年

旅舍除夜
皮日休

古今事實

大儺

歲除大儺選中黃門子弟十歲以上十二歲以下百二

十人為儺

音正

子皆赤幘皂衣執靴以行

東漢后紀詳見十二月

竈裏燃燈

都人至年夜請僧道看經備酒果送神帖竈馬於竈上

以酒糟抹於竈門之上醉司命夜於竈裏點燈謂之照

虛耗

夢華錄

古今文集

古詩

餽歲

蘇子瞻

大功各已收歲事得相佐為歡恐無具假物不論貨山
川隨出產貧富稱小大真盤巨鯉橫發籠雙兔卧富人
事華靡珠繡光翻座貧者愧不能微贄出春磨官居故

人少里巷佳節過亦欲舉鄉風獨唱無人和

別歲

蘇子瞻

故人適千里臨別尚遲遲人行猶可復歲行那可追問
歲安所之遠在天一涯已逐東流水赴海歸無時東鄰
酒初熟西舍彘亦肥且為一日歡慰此窮年悲勿嗟舊
歲別行與新歲辭去去勿回顧還君老與衰

守歲

蘇子瞻

欲知垂盡歲有似赴壑蛇脩鱗半已沒去意誰能遮况

欲繫其尾雖勤知奈何兒童強不睡相守夜謹譁晨鷄
且勿唱更鼓畏摻撾坐久燈燼落起看北斗斜明年豈
無年心事恐蹉跎努力盡今夕少年猶可誇

今夕行

杜甫

今夕何夕歲云徂更長燭明不可孤咸陽客舍一事無
相與博塞為歡娛憑陵大笑呼五白袒跣不肯成巢盧
英雄有時亦如此邂逅豈即非良圖君莫笑劉毅從來
布衣願家無甌石輸百萬

爆竹行

范至能

歲朝爆竹傳自昔吳儂改用前五日食殘豆粥掃罷塵
截筒五尺煨以薪節間汗流火力透健僕取將仍疾走
兒童却退避其鋒當堦擊地雷霆吼一聲兩聲百鬼驚
三聲四聲鬼巢傾十聲百聲神道寧八方上下皆和平
却拾焦頭疊床底猶有餘威可驅癘屏除藥裏添酒杯
晝日嬉遊夜濃睡

燒火盆行

范至能

春前五日初更後排門燃火如晴晝大家薪乾勝豆蕪
小家帶葉燒生柴青煙滿城天半白栖鳥驚啼飛格磔
兒孫圍坐犬雞忙隣曲歡笑遙相望黃宮氣應纔兩月
歲陰猶驕風栗烈將迎陽艷作好春政要火盆生暖熱

分歲詞

范至能

質明奉祠今古同吳儂用昏蓋土風禮成席撤夜未艾
飲福之餘即分歲地爐火暖蒼朮香飣盤果餌如蜂房
就中脆餠專節物芳流齒頰鏘冰霜小兒但喜新年至

頭角長成添意氣老翁把杯心茫然增年翻是減吾年
荆釵勸酒仍祝願但願尊前且彊健君看今歲舊交親
大有人無此杯分老翁飲罷笑撚鬚明朝重來醉屠蘇
賣癡𪗖詞
范至能

除夕更闌人不睡厭禳鈍滯迎新歲小兒呼呌走長街
云有癡𪗖召人買二物於人誰獨無就中吳儂仍有餘
巷南巷北賣不得相逢大笑相揶揄翁媿坐重簾下
獨要買添今問價兒云翁買不須錢奉賒癡𪗖千百年

打灰堆詞

范至能

除夜將闌曉星爛糞埽堆頭打如願杖敲灰起飛撲籬
不嫌灰浣新節衣老媪當前再三祝只要我家長富足
輕舟作商重船歸大特引犢雞哺兒野繭可繅麥兩岐
短衲換着長衫衣當年婢子挽不住有耳猶能聞我語
但如我願不汝呼一任汝歸彭蠡湖

律詩

除夕

庾肩吾

歲序已云殫春心不自安
聊傾栢葉酒試奠五辛盤
金薄圖神燕朱泥印鬼丸
梅花應可折惜為雪中看

杜位宅守歲

杜甫

守歲阿戎家椒盤已頌花
盞簪喧櫪馬列炬散林鴟
四十明朝過飛騰暮景斜
誰能更拘束爛醉是生涯

除夜

王諲

今歲今朝盡明年明日催
寒隨一夜去春逐五更來
氣色空中改容顏暗裏衰
風光人不覺已著後園梅

除夕

曹松

舊曆不足卷東風還坐聞一宵能幾刻兩歲欲平分臘
盡傾時斗春通綻處雲明朝遙捧酒先合祝吾君

歲除對王秀才作

韋莊

我惜今宵促君愁玉漏頻豈知新歲月猶作異鄉身雪
向寅前凍花從子後春到明追此會俱是隔年人

次韻除日立春

王介甫

猶殘一日臘便見兩年春物以終為始人從故得新迎

春朝剪綵守歲夜傾銀恩賜隨佳節無功祇自塵

除夜

高適

旅館寒燈獨不眠客心何事轉淒然故鄉今夜思千里
秋鬢明朝又一年

除日

王介甫

爆竹聲中一歲除春風送暖入屠蘇千門萬戶曈曈日
總把新桃換舊符

詩話

藏鈎之戲

歲前為藏鈎之戲始於鈎弋夫人按漢武故事云上巡
守河間見清光自地屬天望氣者云下有貴子上求之
見一女子在空室中姿色殊絕兩手皆拳數百人擘之
莫舒上自披即舒號拳夫人即鈎弋也後人見其手拳
而有國色故因之而為藏鈎之戲李商隱詩云楚妃交
薦枕漢后共藏闔 風土記臘日以後叟嫗各隨其儕
為藏彊分為二曹以較勝負司馬溫公詩云藏闔新度

臘習舞競裁衣又藏彊詩不知藏在何人手却向樽前

闌弄拳

荆楚歲時記

設火山

唐貞觀初天下入安時屬除夜太宗盛飭宮掖明設燈
燭盛奏樂歌乃延蕭后觀之后曰隋主淫侈每除夜殿
前諸院設火山數十盡沈香木根每一山皆焚沈香數
車火光暗則以甲煎沃之焰起數丈香聞數十里一夜
之間用沈香二百餘乘甲煎過二百石歐公詩隋宮守

夜沈香火楚俗驅神爆竹聞

紀聞

閏月

羣書要語閏者歲之餘

漢張純傳注

三年一閏天氣小備五

年再閏天氣大備

張純奏

閏月附月之餘日也積分而成

於月者也

左傳

古今事實

置閏月

黃帝考正星厯起消息以正閏餘

史天官書

堯以閏月定四

時成歲

堯典

詔王居門

周太史閏月詔王居門終月又王在門謂之閏

春官

古今文集

古詩

閏月樂辭

李賀

帝重光年重時七十二候迴環推天官玉琯灰剝飛今
歲何長來歲遲王母移桃獻天子羲氏和氏迺龍轡

律詩

閏春

方干

幕幕復蒼蒼微和傍早陽惜寒春已盡待閏月猶長柳
變非因雨花遲豈為霜自茲延聖歷誰不駐年光

陰陽避忌

羣書要語占候時日通名日者

史記

古今事實

占家不同

褚先生曰臣為郎時與太卜待詔為郎者同署言曰武帝時聚會占家問之某日可娶婦乎五行家曰可堪輿家曰不可建除家曰不吉叢辰家曰大凶厯家曰小凶天人家曰小吉太一家曰大吉辨訟不決以狀聞制曰避諸死忌以五行為主取於五行者也

不避甲窮

王正以六甲窮忌日不出兵鄧禹因得埋兵勒衆以獲

劉均

不避反支

漢明帝時公車以反支日不受章奏帝聞而恠曰民廢農業遠來詣闕復拘以禁忌豈為政之意乎遂蠲其制

不必避忌

後漢郭鎮傳河南吳雄少家貧喪母營人所不封土擇葬其中喪事趣辦不問時日醫巫皆言當族滅雄後致位司徒子孫三世廷尉桓帝時汝南陳伯敬行必矩步坐必端膝呵叱狗馬終不言死目有所見不食其肉

行路聞凶便解駕留止還觸歸忌則寄宿鄉亭年老不
過舉孝廉後坐女壻亡吏太守怒而殺之 肅宗時司
隸校尉趙興每入官舍輒更繕修館宇移穿改築故犯
妖禁子孫三世為司隸

太歲方位

晉孫邈傳舊疑歲辰在卯此宅之左則彼宅之右何得
俱忌於東邈以為太歲之屬自是游神譬如日出之時
向東皆逆非為藏體地中也

本傳

不避歲星

晉苻堅引羣臣曰吾將薄伐南裔如何左衛率石越曰
今歲鎮星守斗牛福德在吳不可犯也堅曰武王伐紂
逆歲犯星天道幽遠未可知也以吾之衆旅投鞭於江
足斷其流

載記

禮無忌月

晉穆帝納后欲用九月是忌月范汪問王彪之答云禮
無忌月不敢以所不見便謂無之博士曹耽荀訥等並

謂無忌月之文不應有妨工治曰若有忌月當復有忌

歲

晉禮儀志

不避往亡

晉武帝攻慕容超諸將曰往亡之日兵家所忌帝曰我往彼亡吉孰大焉遂平廣固唐李愬攻蔡吳房吏曰往亡日法當避愬曰彼謂吾不來此可擊也

不避凶兆

劉裕擊盧循循大敗走還潯陽柵斷左里裕軍至不得

進裕麾兵將戰所執麾竿折幡沈于水衆並懼裕笑曰
往年覆舟之戰幡竿亦折今日復然賊必破矣即攻柵
而進循棄舸走所殺及投水死者萬人

不避甲子

後魏武帝討賀麟太史令姚崇曰紂以甲子亡兵家忌
之帝曰紂以甲子亡周武不以甲子勝乎崇無以對進
軍大破之

不避四廢

宋武帝平司馬休之加領南蠻校尉將拜遇四廢日佐吏白遷日不許

初不擇日

鄭鮮之上啓宋武帝云伏承明旦見南蠻是四廢日來月朔好不審可從否答曰勞足下勤至吾初不擇日

商芸

小
說

哭不避辰

張公謹卒太宗將出次哭之有司奏曰在辰不可帝曰

君臣猶父子也情感於內安有所避遂哭之

自令擇日

唐劉瑑自河東召還宣宗視案上歷曰為朕擇一令日瑑跪曰某日良帝笑曰卿可遂相

避亦不免

唐韋執誼為郎掌諸職方觀圖至嶺南輒瞑目命左右令撤去及為相所坐堂有圖不就省既易旬試觀之崖州圖也果貶死

不避太歲

嘉祐中將修東華門太史言太歲在東不可犯仁宗皇帝批其奏曰東家之西乃西家之東西家之東乃東家之西太歲果何在其興工勿忌

行不擇日

康節先生出行不擇日或告之以不利則不行蓋曰人未言則不知既言則有知而必行故鬼神敵也

避正五九月

宋之上官者多忌正五九月或謂宋朝火德火生於寅
旺於午墓於戌此三個月謂之灾月官員例減祿料無
羊故謂無羊之月衆皆避之陰陽家云武德詔此三月
不行死刑禁屠殺

古今文集

雜著

時日無吉凶辯

沈顏

古者國家將有事乎戎祀必先擇時日以定其期是用

備物於有司習儀於禮寺俾臻其慮而戒其誠非所以
定吉凶決勝負也後之惑者不詳其故推考時日妄生
穿鑿斯風不革拘忌益深至使凡庶之家將欲越一溝
隍折一葭葦必待擇日而後為之構一衡宇葺一榛蕪
必審方位而後為之且吉凶由人焉繫時日夫四達之
衢輪蹄未嘗息也五都之市貨賄未嘗絕也萬家之邑
斤斧未嘗斷也五都之市戰伐未嘗已也其凶也必由
於人其吉也必由於人故吉人凶其吉而凶人吉其凶

一於人之所為而已矣然則惑者不知其在人也有一
不吉則罪於時日且以不謀之將不練之士有能以時
日勝者乎不耕之土不實之穀有能以時日種者乎以
鐵為金以石為玉有能以時日濟者乎是皆不能也則
時日於人何有哉夫王者之兵以德勝霸者之兵以義
勝其次以智其次以勇故古之名將未嘗不以此而戰
勝也未嘗不以此而立功者也

論辰不哭

顏之推

陰陽家說云辰為水墓又為土墓故不得哭王充論衡云辰日不哭哭則重喪今無教者辰日有喪不問輕重舉家清謐不敢發聲以辭弔客道書又曰晦歌朔哭皆當有罪天奪之筭喪家朔望哀感彌深寧當惜壽又不

哭也

顏氏家訓

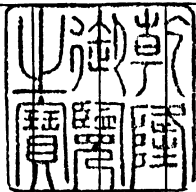
繕修犯土

洪景廬

今世俗營建宅舍或小遭疾厄皆云犯土故道家有謝土司章醮之文按後漢書安帝時皇太子驚病不安避

幸乳母野王聖舍太子厨監邴吉以為聖舍新繕修犯
土禁不可久御然則古有其說矣

容齋
隨筆



古今事文類聚前集卷十二

欽定四庫全書

子部

古今事文類聚前集卷十三

詳校官中書臣康綸鈞

侍讀臣孫球覆勘

總校官編修

臣

王燕緒

校對官編修

臣

吳裕德

謄錄監生

臣

范光謙

欽定四庫全書

古今事文類聚前集卷十三

宋 祝穆 撰

地理部

地

羣書要語地者易也言養物懷任交易變化含吐應節
故其立字土力於乙者為地春秋元命苞地者濁陰也素問至

哉坤元萬物資生含弘光大品物咸亨坤卦坤至順同上地

得一以寧。孰今夫地一撮土之多，及其廣厚，載華岳而

不重，振河海而不洩，萬物載焉。庸天左旋，地右動。元命苞

地常動而不止，譬如人在舟中，閉牖而坐，舟行而人不

知。圖地若浮，舟方如棊局。楊炯渾天賦圓天為蓋，方地為輿。

宋玉大言賦奈何以彈丸地而困太平之民哉。高適疏彈丸黑

誌之地。趙晉傳地之別名九地：一為沙泥，二澤浼，三征，崔

四下田，五中田，六上田，七下山，八中山，九上山。揚子太玄注

四極東至於秦，遠西至於邠，國南至於濮，鉛北至於祝。

栗爾淮南子曰天有八部九紀地有九州八柱按河圖

括地象云崑崙山為柱氣上通天崑崙者地之中也地

下有八柱柱廣十萬里有三千六百軸互相牽制名山

大川孔穴相通九州之外有八埏按淮南子東方曰

沙海東南方曰沅澤南方曰丹澤西南方曰水澤西方

曰泉澤西北方曰海澤北方曰塞澤東北方曰通澤此

八埏也八埏之外有八絃按淮南子東北方之絃曰

荒土東方之絃曰桑野東南方之絃曰衆安南方之絃

曰反戶西南方之紘曰炎土西方之紘曰沃野西北方之紘曰沙所北方之紘曰委羽 八紘之外有八極按淮南子東北方曰方土之山曰蒼門東方曰東極之山曰開明門東南方曰波海之山曰陽門南方曰南極之山曰署門西南方曰編駒之山曰白門西方曰西極之山曰閭闔之門西北方曰不周之山曰幽都門北方曰北極之山曰寒門 嵩泰衡華恒謂之五嶽江河淮濟謂之四瀆上中下謂之三壤山林川澤丘陵墳衍謂之

五土

纂要

地神之名地者其卦曰坤其神曰祇亦曰媼大而名之

曰皇地祇小而名之曰神州亦名后土

物理論

古今事實

鑿渾沌氏

儵與忽時相遇於渾沌之地渾沌待之甚善儵與忽謀報渾沌氏之德曰人皆有七竅此獨無有嘗試鑿之鑿七日而渾沌死

應帝王篇

蒙叟遺意曰上帝既剖渾沌氏以

支節為山嶽以腸胃為江河一旦慮其掀然而興則下
無生類矣於是孕銅於山澤滓魚鹽於江河俾後人攻
取將有以苦渾沌之靈而致其不起也嗚呼渾沌氏則
不起而人力殫焉

羅隱

斷鰲立極

女媧氏斷鰲足以立四極

列子

柱折維絕

共工氏與顓頊爭為帝怒而觸不周之山天柱折地維

絕故天傾西北日月星辰就焉地不滿東南故百川水

潦歸焉

列子

康回憑怒地何故以東南傾

楚詞康回共工名非堯時共工

章亥步極

禹使大章步自東極至于西極二億三萬三千五百里

七十五步使豎亥步自北極至于南極二億三萬三千

五百里七十五步

淮南子

又云四海之內東西二萬八千

里南北二萬六千里注子午為經卯酉為緯言經短緯

長也

八駿周遊

周穆王立時年五十立五十四年少好神仙常欲使車
轍馬跡徧於天下以倣黃帝焉乃乘八駿之馬奔戎為
右造父為御又觴西王母於瑤池之上王母謠曰白雲
在天道里悠遠山川間之將子無死尚能復來祭父自
鄭國來謁諫王以徐偃亂王乃反國宗社復安

太平
廣記

北地寒

鄒衍在燕燕有谷地美而寒不生五穀鄒子居之吹律

而溫氣至今名黍谷

劉向別錄

南地暖

嶺南無雪忽大雪踰嶺被南中數州犬皆蒼皇狂走累

日至無雪乃已

柳子厚書

縮地脈

費長房遇壺公有神術能縮地脈千里聚在目前放之

復如舊

神仙傳

金甌無缺

梁武初議納侯景而未決夜出視事至武德間猶言我國家猶若金甌無一傷缺今使受地詎是所宜

地震草搖

元和七年八月京師地震草樹皆搖

唐五行志

古今文集

雜著

地誌圖序

呂溫

廣陵李該博達之士也學無不通尤好地理患其書多

門歷世寢廣文詞浩蕩學者疲老由是以獨見之創法
先聖之制黜諸子之傳記述仲尼之職方會源流考同
異務該暢從體要綽然勒成一家之說猶懼其奧未足
以昭啟後生乃裂素為方儀據書而畫隨方面以區別
擬形容而訓解命之曰地志圖觀其粉散百川黛凝羣
山元氣剖判成乎筆端任土之毛有生之類大鈞變化
不出其意然後列以城郭羅于阨落內自五侯九伯外
暨要荒蠻貊禹跡之所窮漢驛之所通五色相宣萬邦

錯峙毫釐之差而下正乎封畧方寸之界而上當乎分野乾象坤勢炳然可觀與夫聚米擬其端倪畫地陳乎梗槩固不可同年而語其詳畧也每虛室燕居薄帷晴褰普天之下盡在屋壁戶納四海窓籠八極名山大川隨顧奔走殊方絕域舉意而到高視華裔坐橫古今觀帝王之疆理見宇宙之寥廓出遐入幽曾不崇朝與夫役形神於歲月窮轍跡於區外又不可並軌而論勞逸也且夫刪百代之弊綜羣言之首繁而不亂踈而不漏

才識以潤之丹青以炳之使嗜學之徒未披文而見義
不由戶而覩奧斯訓導之明也窮地而述舉世而載事
極鴻纖理通皦昧混一家之文軌張大國之襟帶覈人
物之虛實總山川之要會表皇威之有截明王道之無
外斯乃功用之大也見蒼梧塗山則思舜禹卹民之艱
覩窮荒大漠則悟秦漢勞師之弊覽齊墟晉壤則想桓
文勤王之霸觀洞庭荆門則知苗蜀恃險之敗王者於
是明乎得失諸侯於是明乎興替斯人懲勸之遠也然

則本之所以廣巨流申之足以贊鴻業垂之可以示後
世豈徒由近觀遠以智自樂為室中之一物哉乃時無
知音道不虛行舉地成圖聞天無路此志士儒林所以
為之歎息也某久從君遊辱命序述庶明作者之意俾
好事君子知其所以然

漢興地圖序

呂伯恭

輿地之有圖古也自成周大司徒掌天下土地之圖以
周知廣輪之數而職方氏之圖復加詳焉迨漢滅秦蕭

何先收其圖書始具知天下阨塞戶口多少之差然則
尚矣武帝元狩六年將立三子為王御史大夫奏輿地
圖請所立國名乃開齊燕廣陵之封輿地圖之名至是
始見史遷之所載可考也光武皇帝之徇河北鄧禹杖
策而從之說以大策有天下不足定之語其後帝登城
樓披輿地圖指示禹曰天下郡國如是今乃得其一子
前言天下不足定何也禹復申其說盖光武志在天下
當神州赤縣未入經畧之際其君臣更相激厲如此故

能兼制六合司空之所掌無寸地尺天不歸於封域按
圖分封並建諸子以為藩屏嗚呼盛哉用敢紬繹其意
而為之序曰自古合天下於一者必以撥亂之志為主
志之所向可以排山岳倒江海開金石一念之烈無能
禦之者光武之在河北崎嶇於封豕長蛇之間瞑目裂
眥更相長雄積甲成山積血成川積氣成雲積聲成雷
九流渾淆三綱反易雖十家之市無寧居者則光武何
所恃哉亦恃其撥亂之志而已光武之志以皇天全付

所覆於我有漢今乃瓜分幅裂淪於盜賊此子孫之責也責之所在雖有登天之難不敢辭雖有暴虎之危不敢避雖有蹈風火之厄不敢回奮然直前以償吾祖宗之所付必使吾祖宗之舊物咸復其初然後吾責始塞焉此志一立故雖處一郡之地如視天下之廣慷慨憤悱氣干雲霄撥亂之志蓋肇於此矣方其志之未立則一郡至小而羣盜之地奚翅十倍吾衆至少而羣賊之兵奚翅十倍恢復之功猶捕風繫影若不可期者及既

有其志則規模先定幾謀先立兆之於前而必之於後
若青若齊若隴若蜀若楚若越皆吾志中之一物也若
盆子若王昌若囂若述若步若豐皆吾志中之臣僕也
彼方繕寨置柵而不知吾已破之於堂上彼方戕戕被
袞而不知吾已縛之於胸中是以論光武克復郡縣之
蹟則有難易焉有先後焉若夫光武恢復之志則一披
輿圖而數萬里之幅員皆入於靈府豈嘗得一邑而始
思得一州得一州而始思得一部大矣光武之志也斯

其所以祀漢配天不失舊物厥後建武二十二年匈奴
右賢韃日逐王比遣使奉匈奴地圖二十四年北歎五
原塞願為藩蔽廼立之為南單于俾預藩臣之列是知
光武有一天下之志非特輿地圖之所紀皆為臣妾而
匈奴地圖之所紀亦為臣妾焉則志也者其撥亂濟世
之樞極歟故述之以告來者

地動聯句

蘇叔才子美

大荒孟冬月叔末旬高春時日腹昏盲子美風口鳴鳴

咿萬雲困陰威叔百植嗟陽衰濃寒有勝氣子天凍無

敗期六指忽搖拽叔羣蹠初奔馳九銅落蟾吻子始異

張渾儀列宿犯天紀叔預驗漢志辭民覺亟鼓舞子禁

堞強崩離坐駭市聲死叔立怖人足踣坦途重車債子

急傳壯馬歌陵阜動撫手叔礫塊富揚箕停汚有亂浪

美子僵木無靜枝衆啄不暇息叔沓嶂驚欲飛踊塔撼鐸

碎美子安流蕩舟疲倒壺喪午漏叔顛巢駭眠鴟居人眩

眸子美子行客勞觸兒南北頓儵忽叔西東播戎夷四鎮

一毛重

美子

百川寸涔微斗數不知大叔軒輕主者誰共

工豈復愁

美子

富媪安得為寧無折軸患叔頤易崩山悲

衆蟄不安土

美子

羣毛難麗皮驚者去靡所叔仆或如見

擠轟雷下簷瓦

美子

決萬傾倉染雙顛太室吻叔四躍宸

庭螭萬宇變旋室

美子

百城如轉機念此大菑患叔必由

政瑕疵勝社勇厥氣

美子

孤陽病其威傳是下乘上叔亦

曰尊屈卑夫惟至靜者

美子

猶不可保之況乃易動物叔

何以能自持高者恐顛墜

美子

下者當鎮綏天戒豈得慢

叔肉食宜自思變省孽可息子美損降禍可違願進小臣
語叔兼為丹宸規偉哉聰明主子美勿遺動地詩叔才

泰山

羣書要語泰山五岳之東岳也

初學記

歲二月東巡狩至

于東嶽注泰山

舜典

泰山一曰天孫言為天帝孫也主召

人魂魄東方萬物始成故知人生命之長短

博物志

一名

岱宗王者受命易姓報功告成必於岱宗也東方萬物

始交代之處宗長也言為羣岳之長

五經通義

泰山巖巖魯

邦所瞻詩曷為祭泰山河海山川有能潤乎百里者天

子秩而祭之

公羊傳

觸石而出膚寸而合不崇朝而徧天

下者惟泰山之雲也

公羊傳

泰山其頽乎

孔子歌

泰山若礪

漢功臣普

泰山盤道屈曲而上凡五十餘盤經小天門大天

門西岩為仙人石閭東岩為介丘東南岩名曰觀黃河

去泰山二百餘里祠所望黃河如帶

漢官儀及泰山記

古今事實

帝王封禪

禹封泰山禪會稽周成王封泰山禪社首秦始皇封泰

山禪梁甫王者受命必封禪封者增高也禪者增厚也

禪除地為壇字本為墀以其祭神故從示也皆刻石紀號著已之功績社首梁甫皆小

山白虎通

孔登泰山

孔子登泰山而小天下

孟子

秦大夫松

秦始皇上泰山風雨暴至休於樹下因封其樹應劭曰

得五松封為五大夫

漢時種栢

泰山南有廟悉種栢千株大者十五六圍相傳漢武所種

古今文集

雜著

漢封禪記

應劭漢官儀載馬第伯封禪儀記正紀建武封禪事每

稱天子為國家其叙山勢峭險登陟勞困之狀極工予
喜誦之其畧云是朝上山騎行往往道峻稍下騎步牽
馬乍步乍騎且相半至中觀留馬仰望天關如從谷底
仰觀抗峯其為高也如視浮雲其峻也石壁竄窳如無
道逕遙望其人端如行朽兀或為白石或如雪久之白
者移過樹乃知是人也殊不可止四布僵卧石上亦賴
齋酒脯處處有泉水復勉強相將行到天關自以已至
也問道中人言尚十餘里其道傍山脅仰視岩石松樹

鬱鬱蒼蒼若在雲中俛視谿谷碌碌不可見丈尺直上
七里賴其羊腸逶迤名曰環道往往有絙索可得而登
也兩從者扶挾前人相牽後人見前人履底前人見後
人頂如畫初上北道行十餘步一休稍疲咽脣焦五六
步一休蹠蹠據頓地不避濕暗前有燥地目視而兩脚
不隨又云封畢詔百官以次下國家隨後道迫步步從
匍匐邪上起炬火止亦駱驛步從觸擊大石石聲正謹
但謹石無相應和者腸不能已口不能默明日太醫令

問起居國家云昨上下山欲行迫前人欲休則後人所
蹈道峻危險國家不勞又云東山名曰日觀雞一鳴時
見日欲出三丈所秦觀者望見長安吳觀者望見會稽
周觀者望見齊凡記文之工悉如此而未嘗見稱於昔
賢秦吳周三觀亦無曾用之者今應劭書脫畧惟劉昭
補注東漢志僅有之亦非全篇也

泰山紀行

客有云昔罷兗曹與一二友祠岱岳因登絕頂行四十

里宿野人之廬前有藥竈地多鬼箭天麻玄參之類將
五鼓初各仗策而東僅一二里至太平頂叢木中有真
宗東封壇遺址擁褐而坐以伺日出久之星斗漸稀
東望如平地天際已明其下則暗又久之明處有山數
峯如卧牛車蓋之狀星斗盡不見其下尚暗初意日當
自明處出又久之自大暗中日輪湧出正紅色騰起數
十丈半至明處却半有光全至明處却全有光其下亦
尚暗日漸高辨色度五鼓三四點也經真廟帳宿之

地石上方柱窠甚多又經龍口泉大石有罅如龍哆其
口水自中出又經天門十八盤壠尤秀聳北眺青齊諸
山可指數信天下之偉觀也

古詩

望嶽

杜甫

岱宗夫如何齊魯青未了造化鍾神秀陰陽割昏曉盪
胸生層雲決眇入飛鳥會當凌絕頂一覽衆山小

遊泰山

李白

四月上泰山石平御道開六龍過萬壑澗谷隨紫迴馬
跡繞碧峯于今滿青苔飛流灑絕巘水急松聲哀北眺
崑嶂竒傾崖向東摧洞門閉石扇地底興雲雷登高望
蓬瀛想象金銀臺天門一長嘯萬里清風來玉女四五
人飄飄下九垓含笑引素手遺我流霞盃稽首再拜之
自媿非仙才曠然小宇宙棄世何悠哉

遊泰山

李白

平明登日觀舉手開雲關精神四飛揚如出天地間黃

河從西來窈窕入遠山憑崖覽八極目盡長空間偶然
值青童綠髮盈雲鬋笑我晚學仙蹉跎凋朱顏躊躇忽
不見浩蕩艱追攀

華山

羣書要語華山為西嶽

爾雅

豫州其山鎮曰華山

職方氏

至

于大華

書

山頂有池生千葉蓮花服之羽化因曰華山

華山記

踐華為城

過秦論

歸馬華山之陽

武成

大華之山削成

而四方其高五千仞其廣千里

西山記

古今事實

華山之神

秦始皇三十六年鄭客從關東來至華陰望見素甲白馬從山上下知其非人道左止而待之遂持璧與鄭客曰為我遺鎬池君明年祖龍死

山中毛女

毛女在華陰山中山客獵師世世見之體生毛自言秦

始皇宮人

列仙傳

公超霧市

張楷字公超能為五里霧所居成市後華山南有公超霧市

王猛隱居

見後集
蟲門

子先騎龍

呼子先者漢中關下卜師壽百餘歲臨去呼酒家姬令急裝便有仙人持二茅狗來至子先持一與酒姬因各騎之乃龍也上華陰山常於山大呼言子先酒母在此

列仙傳

登落鴈峯

李白登華山落鴈峯曰此山最高呼吸之氣想通帝坐
矣恨不携謝朓驚人詩來搔首問青天耳

搔首集

希夷隱居

陳搏隱武當山後居華州雲臺觀

古今文集

雜著

西嶽太華山碑銘并序

張說

天有四序星辰辨其分地有五方山嶽鎮其域陰陽交暢則品物形矣精氣相射則神祇著矣西嶽太華山者當少陰用事萬物生華故曰華山踞中土西偏當七宮正位是稱西嶽披圖以察削成而四方信焉立表以筭其高五千仞明烏石壁傑堅而雄竦衆山奔走而傾附其氣肅其威振其行配金其辰直酉前對華陽之國後壓華陰之郡左抱桃林之塞右產藍玉之田諒少昊之

下都即蓐收之別館也軒帝遊焉以會衆神虞帝柴
焉以觀羣后爰自夏氏迄于隋室朝廷五姓載歷三
十祀典相因舊章未改壇場廟宇何代不修一禱三
祠無歲而缺所以報生殖事靈神不有怠也故亦祥
休明災淫慝未嘗爽也皇天眷佑馨我烈祖奄有萬
方逮乎六葉郊天地望山川精意必達隆典咸甄亦
命州將四時告虔加視王秩進號金天若是何者抑
有由焉予小子之生也歲丙戌月仲秋膺少昊之盛

德叶太華之本命故常寤寐靈嶽貯饗神文玉帛未
陳幽贊必先意而啟椒醑雖薄景福果應期而集玄
感昭賚可一二而道耶記云下有方士真人金鼎石
室上有明星玉女仙草瑤池茅龍一去毛女千祀前
代帝王多所傲覬朕學義文之道故非斯人之徒憂
在至道之不行不憂富貴之無求患在蒼生之不理
不患年壽之若流以功施四海為長生以業傳百代
為不死焉美置集靈之宮虛望非福立存心之殿勞

思輕舉者哉於戲維岳配天尚弼予志予欲太康兆
人岳翼予欲定禮樂諧神人岳聽予思其維岳降神
生此多士無俾申甫專美于嵩語酌古訓心通神境
善而不答誠而不應未之公也岳其念哉十有二載
孟冬之月步自京邑幸於洛師停鑾廟下清眺仙掌
雲拂石牀霓裳可接風過松嶺仙駕如聞久勤報德
之願未暇封崇之禮遲迴刻石梗概名山萬姓瞻予
言可復也銘曰

嶢嶢太華柱天直上青崖白谷仰見靈掌雄峯峻削
菡萏森爽是曰靈嶽衆山之長白帝西下黃河北來
陰陽孕育精氣徘徊偶聖呈瑞逢昏降災玉池神挹
石室僊開海絕瀛洲天遙玄圃偉哉此鎮崢嶸中土
鬼神乍遊風雲忽聚高標赫日平壁飛雨自古王者
巡方必至龍駕帝服對天禪地南面會神西后在位
待予治國安人然後徐思其事

太華仙掌辯

王涯

西嶽太華之首峯有五崖比壑破岩而列自下遙而望之偶為掌形舊俗土記之傳者皆曰昔河自積石出而西流既越龍門遂弭南馳者千數百里折波左旋將走東溟連山塞之壅不得去有巨靈於此力劈而剖其中跣而北者為首陽絕而南者為太華河自此洩茫洋下馳故其掌跡猶存巨靈之跡也余聞惑之乃往觀曰誕哉此說乎夫所謂神者非人也其動無聲其行無跡若形而無象若氣而無色拔山剖澤而不見其作鼓風奔

水而不見其力視不可察名不能及故推而謂之神鳥
有神之作力而有人跡乎神所以為神者有作而無悖
一成而不易烏有始塞而復達之始連而復絕之始不知
終是不為神矣且山谷之作此形何則不有危陷相薄
高深相敵乃有銳而出者為虎牙尖而背者為熊耳角
而巘者為牛首冠而峭者為雞頭必以形之類形而必
加說則雞牛熊虎之象其亦有作乎余嘗覽張平子賦
西京至巨靈高掌厥跡猶存之辭以為該聞精達以是

惑使不語怪神之旨何所述明暨覩其形而咨之果謬而無據也將假文神事以飾其詞歟為思而有闕歟因辯其由而述之以告山下

登華旨

沈顏

嘗讀李肇國史補云韓文公登華嶽之巔顧視其險絕恐慄度不可下乃發狂慟哭而欲絕遺書為訣且譏好奇之過也如是沈子曰吁是不諭文公之旨耶夫仲尼之悲麟悲不在麟也墨翟之泣絲泣不在絲也且阮籍

縱車於途窮輒慟豈始慮不至耶蓋假事諷時致意於此爾前賢後賢道豈相遠文公憤趣榮貪位者之若陟懸崖險不能止俾至身危踣蹶然後嘆不知稅駕之所馬可及矣悲夫文公之旨微沈子幾晦乎

辨登華旨

李肇國史補載韓愈遊華山窮極幽險心悸目眩不能下發狂號哭投書與家人別華陰令百計取之方能下沈顏作聲書以為肇妄載豈有賢者輕命如此余觀退

之答張徹詩云洛邑得休告華山窮絕陁倚岩晚海渡
引袖拂天星日駕此回轄金神所司刑泉紳拖脩白石
劍攢高青磴蘇達拳跼梯飈飈伶俜悔狂已咋齒垂誠
仍錫銘則知肇記為信然沈顏為妄辨也

隱居詩話

古詩

華岳

王維

西岳出浮雲積翠在太清連天凝黛色百里遙青冥白
日為大寒森沉華陰城昔聞乾坤開變化生巨靈右足

踏方山左手推削成天地忽開拆大河注東溟遂為西
岳崎雄雄鎮秦京大君包覆載至德被羣生上帝佇昭
告金天思奉迎人祇望幸久何獨禪云亭

古意

韓愈

大華峯頭玉井蓮開花十丈藕如船冷比雪霜甘比蜜
一片入口沉痾痊我欲求之不憚遠青壁無路難黃緣
安得長梯上摘實下種七澤根株連

華山歌

劉禹錫

洪鍾作高山天氣鼓其橐俄然神功就峻拔在寥廓
靈蹤露持爪殺氣見稜角凡木不敢生神仙聿來託天
資帝王宅以我為闕鑰能令下國人一見換神骨高山
固無限如此方為嶽丈夫無特達雖貴猶碌碌

望岳

杜甫

西岳稜嶒竦處尊諸峯羅列似兒孫安得仙人九節杖
拄到玉女洗頭盆車箱入谷無歸路箭括通天有一門
稍待秋風涼冷後高尋白帝問真源

西嶽雲臺歌送丹丘子

李白

西岳崢嶸何壯哉，黃河如絲天際來。
黃河萬里觸山動，盤渦谷轉秦地雷。
榮光休氣紛五彩，十年一清聖人在。
巨靈咆哮劈兩山，洪波噴流射東海。
三峯却立如欲摧，翠崖丹谷高掌開。
白帝金精運元氣，石作蓮花雲作臺。
閣道窈窕人不到，中有不死丹丘生。
明星玉女備洒掃，麻姑搔背指爪輕。
我皇手把天地戶，丹丘談天與天語。
九重出入生光辉，東海蓬萊復西歸。
玉漿儻惠故人飲，身騎茅龍上天飛。

扈從出西岳

沈佺期

西鎮何穹崇壯哉信靈造諸嶺皆峻秀中峯特美好
傍見巨掌存勢如拓東倒頗聞首陽山云拆北河道磅
礴壓洪源嵬嵒壯清昊雲泉紛亂瀑天磴屹橫抱予先
呼其巔宮女世不老下有府君廟歷載傳洒掃皇明應
天遊十月戒豐鎬微末忝間從兼得事蘋藻宿心愛茲
山意欲拾靈草陰壑已永閉雲竇絕探討芳月期再來
迴策思方浩

遊華山雲臺觀

見道觀門

嵩山

羣書要語嵩高山者五岳之中岳也

初學記

嵩字或作崧

山大而高曰崧

釋名

中央之岳獨加高字者何中央居四

方之中而高故曰嵩山

白虎通

其山三十六峯東曰太室

西曰少室相去十七里嵩其揔名也謂之室者以其下

各有石室焉少室高八百六十丈方十里與太室相埒

但小耳

王元之西征記

古今事實

許由隱居

東龍門之南有許由山高大四絕其北有潁水堯聘許

由其處猶有壇墀

道書

嵩神生賢

嵩高維嶽峻極於天維嶽降神生甫及申維申及甫維

周之翰

詩

緱山笙鶴

昔周靈王太子晉好吹笙作鳳鳴遊伊洛間道士浮丘公接上嵩山三十餘年往來緱氏山近在嵩山之西也其後見栢良曰告我家七月七日待我緱氏山頭果乘白鶴往山頭望之不得到舉手謝時人而去

道書

嵩呼萬歲

漢武帝詔曰朕用事華山至於中岳獲駿鹿見夏后啟母石翌日登崇嵩御史乘屬在廟旁吏卒咸聞呼萬歲者三登禮罔不答其令祠官加贈太室祠禁無伐其草

木以山下戶三百戶為之奉邑名曰崇蒿

隱少室山

李渤隱少室山以右拾遺召謝不起韓愈遺書曰朝廷士引領東望若景星鳳凰爭先覩之為快

誤墜大穴

嵩高山北有大穴莫測其深百姓歲時每遊觀其上晉初嘗有一人誤墜穴中同輩冀其儻不死投食於穴中墜者得之為尋穴而行計可十許日忽曠然見明又有

草屋中有二人對坐圍碁局下有一杯白飲墜者告以
饑渴碁者曰可飲此墜者飲之氣力十倍半年許乃出
自蜀中歸洛下問張華華曰此仙館所飲者玉漿也所
食者龍穴石髓也

劉義慶
世說

嵩山紀行

司馬公居洛嘗同范景仁過韓城抵登封憇峻極下院
登高頂入崇福宮會善寺由轅轅道至龍門遊廣愛奉
先諸寺上華嚴閣千佛岩尋高公堂渡潛溪入廣化寺

觀唐郭汾陽鐵像涉伊水至香山皇龕憩石樓臨八節
灘過白公影堂凡所經從多有詩公不喜肩輿山中亦
乘馬路險策杖以行故嵩山題字曰登山有道徐行則
不困措足於平穩之地則不跌其旨遠矣聞見錄

古今文集

雜著

跋韓退之嵩山題名

歐陽永叔

右韓退之題名二皆在洛陽其一在嵩山天封宮石柱

上刻之記龍潭遇雷事天聖中余為西京留守推官與
梅聖俞遊嵩山入天封宮徘徊柱下而去遂登山頂至
武后封禪處有石記戒人遊龍潭者毋語笑以黷神龍
龍怒則有雷恐因念退之記遇雷意其有所誠也其一
在福先寺塔下當時所見墨跡不知其後何人模刻于
石也

古詩

贈嵩山焦鍊師詩并序
李白

嵩山有神人焦鍊師者不知何許婦人也又云生於齊
梁時其年貌可稱五六十常胎息絕穀居無室廬遊行若
飛倏忽萬里世或傳其入東海登蓬萊竟亦不能測其往
也余訪道少室盡登三十六峯聞風有寄洒翰遙贈云

二室寄碧天三花明綠烟中有蓬萊客宛疑麻姑仙道
在喧莫染跡高想已遷時食金蛾藥屢讀青苔篇八極
恣遠憇九垓長周旋下飄酌潁水舞鶴來山川遂歸空
山上獨倚秋霞眠蘿月掛朝鏡松風鳴夜絃潛光隱嵩

丘鍊魄棲霞幄霓裳何歲誕羽駕轉綿邈願同西王母
下顧東方朔紫書儻可傳銘骨誓相學

元丹丘歌

李白

元丹丘愛神仙朝飲潁川之清流暮還嵩岑之紫煙三
十六峰長周旋長周旋躡星虹身騎飛龍耳生風橫河
跨海與天通我知爾遊心無窮

嵩山天門歌

宋之問

登天門兮坐盤石之磷砢前從從兮未半下漠漠兮無

垠紛窈窕兮岩倚披以鵬翅洞樛葛兮峯稜層以龍鱗
松移岫轉左變而右易風生雲起出鬼而入神吾亦不
知其靈恠如此願遊杳冥兮見羽人重曰天門兮穹崇
迴合兮攢聚松萬接兮柱日石千尋兮倚空晚陰兮足
風夕陽兮艷紅試一望兮奪魄況衆妙之無窮

衡山

羣書要語荊州之鎮曰衡山周禮一名岫嶺山海經至于南

岳注衡山舜典衡山南岳也至黃帝乃以瀟霍二山為副

衡山記 霍山為南岳蓋因其制也至漢武帝南巡狩以衡

山遐遠阻江乃徙南岳之祭於灊山爾雅壽之駢邑曰霍

山皮日休序衡山南岳者朱陵之靈臺太虛之寶洞赤帝館

其嶺祝融宅其陽六帖衡山有三峯一曰紫蓋每見有雙

白鶴回翔其上二曰石菌下有石室三曰芙蓉上有泉

水飛流如練帶同上五岳於中州衡山最遠南方之山巍

然高而大者以百數獨衡山為宗最遠而獨為宗其神

必靈韓序公之精誠能開衡山之雲昌黎廟碑衡山有二峯極

秀一峯名芙蓉峯最為竦傑自非清霽之朝不可望見
峯上有泉飛派如一幅綃分映青林直注山下盛弘之
荊州記
衡山九疑沅湘千里九向九背乃不復見湖中
記

古今事實

禹巡衡山

禹傷父功不成乃巡衡山血馬以祭之仰天而嘯忽夢
男子自稱玄夷蒼水使者謂禹曰欲得我山神書者齋
焉禹乃退齋三日遂獲金簡玉字之書得治水之要刻

石山之高處

吳越春秋

採藥忘返

劉璘之好遊山澤採藥至衡山深入忘返見有一澗水

水南有二石困一開一閉水深不得過

減榮緒晉書

遇數少年

湘東姚祖大元中為郡吏經衡山望岩下數少年並執筆作書祖謂行旅休息乃過之未至百步少年相與飛

颺遺一紙書在坐處前數句古詩字字皆鳥迹

劉敬異苑

杜遊岳祠

杜甫大歷中出瞿唐下江陵泝沅湘以登衡山因客耒陽游岳祠

李泌隱居

李泌畏禍願隱衡山詔給三品祿賜隱士服為置室廬古今文集

古詩

巖下

謝靈運

衡山採藥人路迷糧亦絕遇息巖下生正見相對說一
老四五少仙隱不可別其書非世教其人必賢哲

望嶽

杜甫

南嶽配朱鳥秩禮自百王歛吸領地靈鴻洞半炎方邦
家用祀典在德非馨香巡狩何寂寥有虞今則亡洎吾
隘世網行邁越瀟湘渴日絕壁出漾舟清光旁祝融五
峯尊峯峯次低昂紫蓋獨不朝爭長業相望恭聞魏夫
人羣仙夾翱翔有時五峯氣散風如飛霜牽迫限脩途

未暇杖崇崗歸來覬命駕沐浴休玉堂三歎問府主曷
以贊我皇牲璧忍哀俗神其思洋洋

謁衡嶽廟遂宿嶽寺題門樓

韓愈

五嶽祭秩比三公四方環鎮嵩當中火維地荒足妖恠
天假神柄專其雄噴雲泄霧藏半腹雖有絕頂誰能窮
我來正逢秋雨節陰氣晦昧無清風潛心默禱若有應
豈非正直能感通須臾淨掃衆峰出仰見突兀撐青空

紫蓋連延接天柱石廩騰擲堆祝融森然魄動下馬拜
松柏一逕趨靈宮粉牆丹柱動光彩鬼物圖畫填青紅
升階偃僂薦脯酒欲以菲薄明其衷廟令老人識神意
睢盱偵伺能鞠躬手持杯琬導我擲云此最吉餘難同
竄逐蠻荒幸不死衣食纔足甘長終侯王將相望久絕
神縱欲福難為功夜投佛寺上高閣星月揜映雲朦朧
猿鳴鐘動不知曙杲杲寒日生於東

望衡山

劉禹錫

東南倚蓋卑維岳資柱石前當祝融居上拂朱鳥翮青
冥結精氣磅礴宣地脈還聞膚寸陰能致彌天澤

霍山

曹松

七千七百七十丈丈藤蘿勢入天未必展來空似翅
不妨開去也成蓮月將河漢分岩轉僧與龍蛇共窟眠
直是畫工須閣筆況無名畫可流傳

岫嶠山

韓愈

岫嶠山尖神禹碑字青石赤形模竒科斗拳身薤葉披

鸞飄鳳泊拏虎螭事嚴跡恠鬼莫窺道人獨上偶見之
我來咨嗟涕漚千搜萬索何處有森森綠樹猿猱悲
自上封登祝融峯絕頂次敬夫韻

朱元晦

衡嶽千仞超祝融一峯高羣山畏突兀奔走如曹逃我
來雪月中歷覽快所遭捫天滑青壁俯壑崩銀濤所恨
無十牕一掣了六鰲遙歸青蓮宮坐對白玉毫重閣一
倚徙霜風利如刀平生山水心真作貨食餐明朝更清

澈再往豈憚勞中宵撫世故劇如千蝟毛嬉遊亦何益
歲月令滔滔起望東北雲茫然首空搔

律詩

醉下祝融峯作

朱元晦

我來萬里駕長風絕壑層雲許盪胸濁酒三盃豪興發
朗吟飛下祝融峯

恒山

羣書要語并州其山鎮曰恒山職方氏恒山為岳爾雅至于

北岳注恒山

舜典

北方為常山者何陰終陽始其道久故

曰常山

白虎通

常山高三千九百丈上方三千丈周迴三

十里

五岳圖

古今事實

山藏寶符

趙簡子謂諸子曰吾藏寶符於常山中往得者立為後
諸子於是往無所得無恤曰常山臨代代可取也簡子曰
是知符矣遂立之

史記

常山之蛇

常山之蛇名曰率然一身而兩頭擊其一頭則一頭至擊其中則兩頭皆至

孫子

常山之仙

昌客者常山道士自稱殷女食蓬萊根往來山下見者

二百餘年顏色如二十許人

列仙傳

古今文集

雜著

北岳恒山碑銘并序

張嘉貞

有國者殷薦於天地望秩山川故災沴不生矣有家者
嚴禋於鬼神克諧禮樂故休祜應之矣由是上下交泰
幽明相協五精同朗辰為水其味鹹五鎮俱清恒為冬
其音羽大哉茲岳殊於衆山嵩華乃跼於近甸衡岱不
踰於方域孰與夫包括綿長經綸中外外夷有四昴宿
主胡則延袤以限之中郡有五寶符在代則高襄以臨之
其頂也上拱乾門黑帝之宮觀其足也下捺坤軸玄神

之都府豈止劈冀魏截幽燕拒洪河撐大海瀕洞合沓
半天下之襟帶嵯峨巉岩一字內之標格者也故知惟
土有精惟山有靈窅窅冥冥其道至平其德至貞氤氲
馨馨目之不覩夫形耳之不聞夫聲陰陽不測夫奧所
以存像設建祠庭矣稽彼上古洎乎中運五載巡狩百
神懷柔皇王令典以之協祚歷數昌期以之交泰粵自
秦漢爰逮周隋匪脩匪虔或僭或侈不勤於省者其政
缺非美而封者其事訛於戲黷祭虛陳昭靈罔荅更張

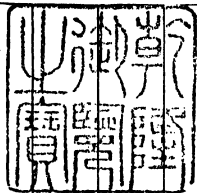
禮秩固待雍熙粵若我唐正百王顏教恭惟我后揚五
聖丕烈人神允洽動植和暢乃籍北鎮紫南壇碑西岳
泥東岱是用告厥功祇其祠也故穰穰多福獲於彼顓
顓衆心僖於此而今獫狁不熾已方餘辰邊隅於是乎
靜雨雪其霽乃屢盈尺稼穡於是乎豐豐歲已成惟君
能事斯北巡之禮胥咏其蘓雖黜輅纁旅未由冬覲而
圓珪方璧每自天來或事舉必祈福行宜賽則有公卿
而奉告命也或四時薦熟三獻酌洗則有侯牧而奉新

章也非夫昭信雄直豈有享於明代哉是以河朔人風
潔誠而禱蠶穀者多矣春秋孟冬首三之月尤劇蘋藻
自收若從官斂樵蘇不禁孰敢私伐盖威靈感通以致
爾其與淫諂而求者異乎夫道莫先乎真政莫先乎淳
參造化以變萬物莫先乎神資皇王以富四海莫先乎
人護神莫先乎君公正人莫先乎師長丙寅歲乃命菲
才謬兼軍都欽若明詔持兵導俗無敢懈怠名山大川
著乎典式靡不加敬於昭神寢于岳之陽伊岳致神惟

神主岳高柯古榦幽蔚陰翳俯仰瞻對精魄肅慕慄然
何為故以嗟嘆嗟嘆之不足於是咏歌歌以發言言以
章德事可追於風雅詞無隱乎聞見神而聽之頌斯作
曰

五宿熒煌風政休咎上經乎乾綱我君順之祚乃久
兮五宗盤薄陰化成敗下彰乎坤絡我君欽之福乃
介兮天平地成神道助貞人事以寧兮皇極帝力神
道助直人事以息兮禎祥日新既祠既禋國力斯春

今風雨時若是耕是穫家勤乃作兮至神通兮昭冥
叶和至道默兮勤敬頌歌大恒如礪明德惟幾



古今事文類聚前集卷十三